

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 496
МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Решением Педагогического совета
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
школы № 496
Московского района
Санкт-Петербурга
Протокол №12 от 31.08.2022

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по Государственному
бюджетному общеобразовательному
учреждению школы № 496
Московского района Санкт-Петербурга
от 30 сентября 2022 года
Директор _____ Н.А.Козлова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

УМЕЛЫЕ РУЧКИ

Направленность: социально-
педагогическая
Уровень: общекультурный
Срок реализации: 7 мес.
Возраст обучающихся: 6-7 лет

Автор-составитель:
Конохова Анна Сергеевна

Санкт-Петербург
2022 г.

Оглавление

I. Пояснительная записка	3
1. Направленность программы.....	3
2. Уровень освоения программы.....	3
3. Актуальность и отличительные особенности.....	3
4. Цель и задачи программы	3
5. Условия реализации программы	4
Срок реализации и категория обучающихся.....	4
Форма обучения и режим занятий.....	4
Материально-технические условия реализации программы.....	4
Учебно-методическое обеспечение	5
Список литературы	5
6. Планируемые результаты.....	6
II. Учебный план	6
III. Календарный учебный график.....	7
IV. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА.....	7
Содержание программы.....	7
Календарно-тематическое планирование	7
V. Формы контроля и оценочные материалы	9

I. Пояснительная записка

- 1. Направленность программы – социально-педагогическая.*
- 2. Уровень освоения программы – общекультурный (базовый).*
- 3. Актуальность и отличительные особенности программы.*

Подготовка детей к школе – задача комплексная, многогранная, охватывающая все сферы жизни ребенка. При её решении принято выделять ряд аспектов. Во-первых, продолжающееся развитие личности ребёнка и его познавательных процессов, лежащих в основе успешной учебной деятельности в будущем, и, во-вторых, необходимость обучения начальным школьным умениям и навыкам.

Исследования показали, что далеко не все дети к моменту поступления в школу достигают того уровня психологической зрелости, который позволил бы им успешно перейти к систематическому школьному обучению. У таких детей, как правило, отсутствует учебная мотивация, низкий уровень произвольности внимания и памяти, отмечается неразвитость словесно-логического мышления, неправильное формирование способов учебной работы, отсутствует ориентировка на способ действия, низкий уровень развития самоконтроля, отмечается неразвитость тонкой моторики и слабое речевое развитие.

Для того чтобы вчерашний дошкольник мог безболезненно включиться в новые для него отношения и новый (учебный) вид деятельности необходимы условия успешного вступления в школьную жизнь. В сложившейся ситуации появилась необходимость создания Программы, которая дает возможность подготовить детей к школе. Занятия с будущими первоклассниками позволяют им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой и продолжить обучение.

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Что же понимается под творческими способностями?

В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

4. Цель и задачи программы

Цель программы – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую, создание предпосылок к школьному обучению.

Задачи

Обучающие:

- научить детей владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;
- обучить технологиям разных видов работ;
- формировать умение самостоятельно решать познавательные задачи в процессе изготовления работ.

Развивающие:

- создавать условия для развития личности каждого воспитанника, раскрытия его способностей к творчеству;
- развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание;
- развивать моторику рук, глазомер.

Воспитательные:

- воспитывать ответственность, самостоятельность, взаимоуважение, чувство коллективизма;
- воспитывать познавательную активность, смелость суждений.

5. Условия реализации программы

Срок реализации и категория обучающихся

Срок реализации 7 месяца. Объем - 28 часов.

В объединение принимаются обучающиеся дошкольного возраста - 6-7 лет.

Форма обучения и режим занятий

Форма обучения – очная.

Форма проведения учебных занятий – групповые занятия.

Периодичность занятий – 1 час в неделю.

Продолжительность занятий - 35 минут.

Во время занятий предусмотрены перерывы для снятия напряжения и отдыха, проводится динамическая пауза, отводится время на подготовку и уборку своего рабочего места,

Списочный состав группы формируется по заявлению родителей, согласно договору.

Для организации учебно-воспитательного процесса необходимы следующие условия:

Материально-технические условия реализации программы

Для успешного осуществления учебно-воспитательного процесса необходимо иметь аудио и видеоаппаратуру, CD и DVD диски с дидактическими материалами.

Рабочее место преподавателя должно быть оснащено классной доской, ПК или ноутбуком, мультимедийной доской и проектором для демонстрации приемов работы и изложения нового материала, лазерный монохромный принтер, сканер, копир. Для учащихся - конструктор ТИКО.

Для реализации программы необходимы следующие расходные материалы:

- картридж для принтера (черный), 2 шт./год, для создания дидактического материала, распечатки работ обучающихся;

- бумага для принтера А4.

Рабочее место преподавателя должно быть оснащено классной доской, ПК или ноутбуком с аналогичными ученическим техническими характеристиками, мультимедийной доской и проектором для демонстрации приемов работы и изложения нового материала, лазерный монохромный принтер, сканер, копир.

Учебно-методическое обеспечение

№	Наименование темы	Учебно-методическое обеспечение
1	Вводное занятие	Презентация «Умелые ручки»
2	Работа с бумагой и картоном	Презентация «Правила работы с ножницами» Презентация «Поделки из бумаги»
3	Работа с пластилином.	Презентация «Изделия из глины» Презентация «Веселый пластилин»
4	Работа с нитками	Презентация «Как нити прядут» Презентация «Работа с нитками и картоном»

Список литературы

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

1. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р).

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

4. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию. Распоряжение Комитета по образованию от 01.03.17 № 617-р.

Литература для педагога

1. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Технология. Умные руки: Учебник. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011.

2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2016

3. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 1 класс. Рабочая тетрадь – М., Просвещение, 2016.

4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 кл. М.: Просвещение. 2011.

5. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Рабочая тетрадь. 1 кл. М.: Просвещение. 2011.

6. Планируемые результаты

Результатом всего хода нормального развития и воспитания ребёнка в дошкольном возрасте является такая *подготовка к школе*, которая позволит ему не только подготовиться к изучению школьных предметов, но и осознать самого себя («я есть»), свои возможности и индивидуальные особенности («я такой»), уметь общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками.

Программа поможет преодолению негативной тенденции упрощённого понимания содержания образования в период дошкольного детства, использования неспецифических для него форм. Поэтому игровые технологии обучения являются ведущими во всех разделах учебно-познавательного блока программы, а предлагаемые детям знания выступают в качестве средства развития личности ребёнка-дошкольника. Во-вторых, обеспечит непрерывное и поступательное развитие личности ребёнка на всех последующих этапах образования в условиях единой образовательной системы.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД: знаково-символическое сопоставление моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы. Программа предусматривает диагностику формирования предпосылок УУД.

Требования к уровню подготовки обучающихся Обучение грамоте и развитие речи
Личностные результаты: - осознавать роль речи в жизни людей; - умение ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения.

II. Учебный план

Учебный план курса «Умелые ручки»

<i>n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Вводное занятие.	1
2	Работа с бумагой и картоном.	13
3	Работа с пластилином.	8
4	Работа с нитками.	6
Итого		28

III. Календарный учебный график

Календарный учебный график на 2022/2023 учебный год

Модуль (Курс)	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
Умелые ручки	01.10.2022	30.04.2023	28	28	1 час в неделю

IV Рабочая программа

Содержание курса «Умелые ручки».

1. Вводное занятие (1 час)
2. Работа с бумагой и картоном (13 ч.)
 - 2.1. Оригами (3 ч.)
 - 2.2. Аппликация в технике коллаж.
 - 2.3. Полуобъемная аппликация.
 - 2.4. Аппликация (3 ч.)
 - 2.5. Моделирование на плоскости (2 ч.)
 - 2.6. Аппликация из геометрических фигур (3 ч.)
3. Работа с пластилином (8ч.)
 - 3.1. Рисунок пластилином (3 ч.)
 - 3.2. «Рисуем» жгутиками и шариками из пластилина (2 ч.)
 - 3.3. Лепка объемных фигур (3 ч.)
4. Работа с нитками(6 ч.)
 - 4.1. Завязывание узелков (3 ч.)
 - 4.2. Рисунок нитками (3 ч.)

Календарно-тематическое планирование.

№ пп	Тема занятия	Содержание	Кол-во часов	Дата
1.	Вводное занятие	Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой. Беседа о видах декоративно - прикладного творчества.	1	
2.	Работа с пластилином.	Способы лепки. Свойства материала. «Созрели яблочки в саду».	1	
3.	Работа с бумагой и картоном. Оригами.	Прием складывания бумаги. Оригами (понятие). Оригами «Бабочка» с элементами аппликации.	1	
4.	Работа с нитками.	Завязывание узелков. Работа со шнурками.	1	
5.	Работа с пластилином. Лепка объемных фигур	Новый способ лепки. Свойства материала. Коллективная работа «Урожай»	1	

6.	Работа с бумагой и картоном. Аппликация в технике коллаж.	Понятия коллаж, аппликация. Коллаж «Морские обитатели».	1	
7.	Работа с бумагой и картоном.	Приемы вырезания геометрических фигур.	1	
8.	Работа с бумагой и картоном. Полуобъемная аппликация.	Приемы вырезания бумаги и картона. «Летят перелетные птицы».	1	
9.	Работа с пластилином. Пластилиновая живопись	Новый способ лепки. Свойства материала. Рыбка.	1	
10.	Работа с бумагой и картоном. Художественное складывание.	Прием складывания бумаги. Оригами «Божья коровка».	1	
11.	Работа с нитками.	Завязывание узелков на основе. «Лучи солнца».	1	
12.	Работа с бумагой и картоном.	Приемы вырезания геометрических фигур. Аппликация «Наша ферма».	1	
13.	Работа с пластилином. . «Рисуем» жгутиками из пластилина.	Новый способ лепки. Свойства материала.	1	
14.	Работа с бумагой и картоном. Орнамент.	Понятия орнамент. Изделие «Орнамент в полосе»	1	
15.	Работа с нитками.	Обматывание основы. «Ловец снов»	1	
16.	Работа с пластилином.	Лепка объемных фигур.	1	
17.	Работа с бумагой и картоном. Аппликация.	Приемы вырезывания. Аппликация «Зимнее дерево».	1	
18.	Работа с пластилином. «Рисуем» шариками из пластилина	Новый способ лепки. Геометрическая фигура шар.	1	
19.	Работа с бумагой и картоном.	Складывание бумаги. Оригами «Самолетик».	1	
20.	Работа с нитками.	Изделие «Морозные узоры на стекле»	1	
21.	Работа с бумагой и картоном.	Аппликация «Ваза с цветами».	1	
22.	Работа с пластилином. Лепка объемных фигур.	Новый способ лепки. «Азбука в картинках».	1	
23.	Работа с бумагой и картоном.	Аппликация «Наша клумба». Коллективная работа.	1	
24.	Работа с нитками.	Изделие «Контур».	1	
25.	Работа с пластилином.	Сюжетная лепка «Спортивный праздник».	1	
26.	Работа с бумагой и картоном.	Приемы симметричного вырезывания. Аппликация «Ажурная закладка».	1	
27.	Работа с нитками.	Изделие «Улитка».	1	
28.	Работа с бумагой и картоном.	Приемы вырезывания по шаблону. Аппликация «Подснежник».	1	

V. Формы контроля и оценочные материалы

Для отслеживания динамики освоения данной дополнительной общеобразовательной программы и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг.

Мониторинг осуществляется в течение всего учебного года и включает первичную диагностику, а также итоговую аттестацию.

Вводный контроль (первичная диагностика) проводится в начале освоения программы для определения уровня подготовки обучающихся. Форма проведения – беседа.

Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия. Направлен на закрепление теоретического и практического материала по изучаемой теме. Форма проведения – практические работы или состязание.

Итоговая аттестация проводится в конце обучения для демонстрации достигнутого результата. Контроль знаний проводится в форме творческих работ.

Формы контроля

- Творческая работа
- Познавательные игры

Критерии оценивания

Критериями оценки освоения программы являются:

- соответствие уровня теоретических знаний, практических умений, обучающихся программным требованиям;

- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям.

Программа предполагает выполнение обучающимися самостоятельных заданий, что позволит оценить уровень освоения материала и понимание структуры и функционирования изучаемых механизмов.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

